

Ignatius van Logteren

(Op basis van informatie uit Wikipedia, de vrije encyclopedie)



Het grote Van Logteren boek.

Opsteller: Drs. P.J. Fischer – overleden 2002 (Bezorger: E. Munnig Schmidt – uitgave 2005)

Bekend beeldhouwer en stuccunstenaar in het Amsterdam van de 18^e eeuw.

Nederlands beeldhouwer en architect. (7 juni 1685 – 1 november 1732)

Ignatius was de zoon van Jan van Logteren. Hij leerde tekenen van zijn vader. Kreeg zijn beeldhouwopleiding van Anthonie Tuck en Johannes Blommendael (destijds meester beeldhouwers in Amsterdam).

Trouwde met Hendrica Tuck. Zij was de dochter van beeldhouwer Anthonie Tuck.

Ignatius en zijn vrouw woonden op de Prinsengracht in Amsterdam. Zij kregen een zoon: Jan.

Werk als kunstenaar.

Het werk van Ignatius van Logteren is beïnvloed door de Fransman Daniel Marot. Die verbleef geruime tijd in Nederland en werkte daar samen met beeldhouwers die de in die tijd gewilde tuinbeelden en verfraaiende stucwerken (in en aan gebouwen) maakten.

Beeldhouwer.

Ignatius van Logteren is vooral bekend geworden met zijn tuinbeelden. Vaak mythologische figuren. Veel ervan werden gerealiseerd op basis van ontwerpen van Daniel Marot (Livre des Statues).

De meest complete groep uit zijn werk is aanwezig in Arnhem. Een beeldengroep van oorspronkelijk acht beelden. Oorspronkelijk in paren geplaatst in de tuin aan de Vecht van het landgoed "Boom en Bosch". Twee van de beelden zijn verloren gegaan tijdens de Slag om Arnhem in september 1944.

De resterende zes staan in Arnhem.

De Pluto in het Lauwersgrachtpark. De Juno (straks weer) voor de ingang van de muziekzaal van Muis Sacrum.

Een Bacchante in het Velperpleinpark. En afbeeldingen van Neptunus, Venus en Persephone in het in Franse stijl ingerichte Janssingelpark in Arnhem.

Op veel meer plaatsen in Nederland zijn nog tuinbeelden aanwezig.

Maar niet als zo'n complete groep als in Arnhem.

Stucwerk.

Veel grachtenpanden in Amsterdam en buitens aan de Vecht en elders in Nederland zijn voorzien van stucwerk van Ignatius van Logteren.

Het boek: "Ignatius en Jan van Logteren" – Beeldhouwers en stuccunstenaren in het Amsterdam van de 18^e eeuw, van P.M. Fischer (overleden in 2002) – Bezorgd door E. Munnig Schmidt (uitgegeven 2005), geeft er een prachtig beeld van.

Van Logteren als architect.

Op vele plaatsen, met name in Amsterdam, is de hand van Ignatius van Logteren nog steeds zichtbaar, als architect van de gevels en hun verfraaiing